

Campilio.—Notas críticas.—Eltas de Molins (Antonio); Biblioteca española, judaica, por M. Kayserling.—Comentarios al folleto «Lo Cervantisme á Barcelona».—Molino (A.; Antigüedades del partido judicial de Arcos de la Frontera y pueblos que existieron en él, por D. Miguel Marcheño.—Notas Necrológicas.—D. Francisco Luis de Retés.—El conde de Puymagre.—D. José Serra y Campdelacreu.—D. Juan Mañé y Flaquer.—Cancionero popular turolense (continuación).—Colección de documentos inéditos relativos á la guerra de la Independencia que existían en poder del general D. Francisco Xavier Castaños.

Revista de la Asociación Artístico-Arqueológica Barcelonesa.—Julio y Agosto de 1901.—Año V, núm. 26.—Volumen III.—Sumario.—I Estudios epigráficos.—Ensayo bio-bibliográfico del † D. Emilio Hübnér; M. R. de Berlanga.—II Tallx del Cartulari de S. Cugat del Vallés, Joseph Mas Pbre.—III Memorias leídas en la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona en el siglo XVIII y principios del siguiente.—Antonio Elías de Molins.—IV La Medalla hebrea de la efigie del Salvador ante la crítica de M. Battandier, B. Grasses y Hernandez.—V Comunicaciones.—VI Notas bibliográficas (Descubrimiento del palacio de Minos en Creta).—Grabado: La medalla hebrea de la efigie del Salvador.

NOTICIAS

Las obras que por disposición del gobierno se están llevando á cabo en el Monasterio de Poblet para la conservación de aquel inmenso edificio en su parte monumental, vienen llamando, según noticias, la justa atención de los numerosos concurrentes al balneario de Espuga de Francolí, dada la solidez é inteligencia con que se practican bajo las órdenes de D. Ricardo Magdalena, arquitecto regional del Ministerio de Instrucción pública, y la vigilancia de la Comisión de Monumentos de la provincia. La cubierta del palacio llamado del rey D. Martín, que sustraerá á las aguas y á la intemperie una buena parte de las principales dependencias, y la renovación de las cubiertas de la iglesia, la inmensa sala de novicios y otros departamentos importantes, no hay duda que los salvará de la ruina de que estaban amenazados. Sería conveniente ahora, que el propio Ministerio de Instrucción pública destinara á disposición de la Comisión de Monumentos la suma de 2.000 pesetas anuales, en concepto de material, ó en la forma más procedente, para que dicha Comisión pudiera ir reparando paulatinamente los deterioros que se presentasen, lo mismo en dicho edificio que en el de Santas Creus, que al fin pertenecen al Estado, con objeto de que este no debiera repetir consignaciones como

la que han sido necesarias para las reparaciones de aquel edificio, á fin de salvarlo de su total destrucción.

Con el título de «Ego sum», hemos recibido un librito lleno de saludables máximas, que ha publicado nuestro paisano y socio de mérito de la «Sociedad arqueológica tarraconense» D. Antonio de Magriñá, encaminadas no solo á propagar las más sanas ideas morales y religiosas entre la juventud, sino que tienden á dar á conocer los aforismos catalanes más conocidos para el propietario y labrador, á fin de que su labor no resulte infructuosa. Damos las gracias á dicho señor por su generosidad.

Tenemos noticia de que nuestro ilustrado cabildo piensa proceder á la restauración de la capilla llamada del Santo Sepulcro en la Catedral. Acerca de dicha capilla, el cronista D. José Blanch dice de la misma y de la del Santo Cristo de la Salud lo siguiente: «En tiempo de este arzobispo (D. Gonzalo Fernandez de Heredia), y en el año 1508 hubo en Tarragona un contagio, que duró desde primero de Mayo hasta cerca las Pascuas de Navidad, durante el qual murieron más de 400 personas, y entre ellas, en 20 de setiembre, el canónigo Juan Bautista Barceló; sujeto de muchas prendas y muy virtuoso; el qual á su costa hizo las capillas del Santo Sepulcro y la del Santo Cristo, que el dió á la Iglesia aquella tan devota y milagrosa imagen que hoy está colocada en dicha capilla, con mucha veneración, y no se sabe de donde la hubo.»

No hay que encarecer á tan sabio cuerpo la necesidad de que la restauración, en el caso de pasar adelante, tenga el sabor artístico que tan necesario es para conservar la grandeza y severidad de nuestro templo Metropolitano.

Hemos recibido impresos el discurso pronunciado por D. Antonio Vives el día 7 de julio último, acerca la moneda castellana, y el de contestación al primero por nuestro paisano el Excmo. Sr. D. Eduardo Saavedra y Moragas, con motivo de ingresar el Sr. Vives en la Real Academia de la Historia, como académico de número, en sustitución del que fué electo, D. Emilió Castelar. El trabajo del Sr. Vives es de tal carácter que resuelve no pocos problemas sobre monedas antiguas, especialmente de los primeros tiempos de la restauración cristiana; pero no es menos meritorio el del Sr. Saavedra, en donde se advira la erudición inmensa del sabio, que conoce los hechos más recónditos de nuestra historia, los analiza y deduce las naturales consecuencias que de los mismos resultan.

Felicitamos á ambos señores por su eruditísimo trabajo.